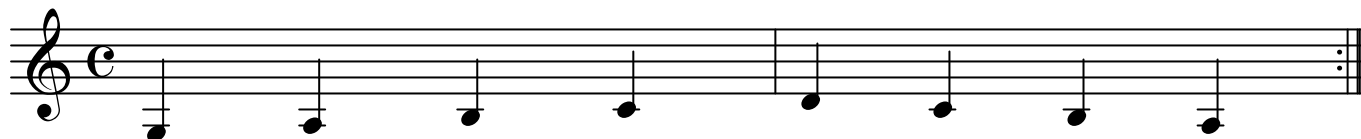


Fünftonreihen in Dur (II. Lage)

Spieler diese Fünftonreihen mit verschiedenen Rhythmisierungen und Tonwiederholungen.
Verwende dabei den angelegten (apoyando) und freien (tirando) Wechselschlag.

G-Dur:



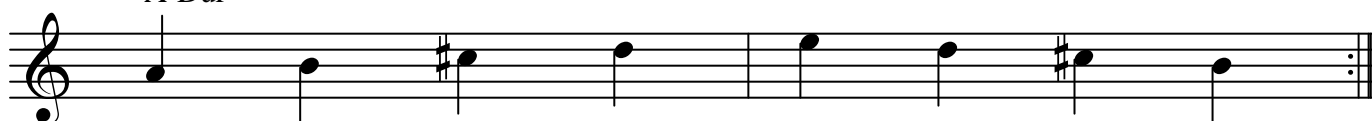
C-Dur



F-Dur



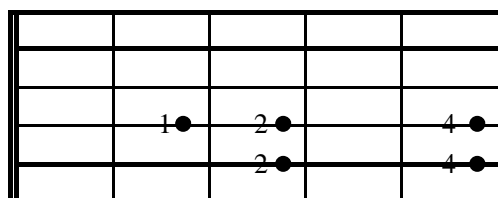
A-Dur



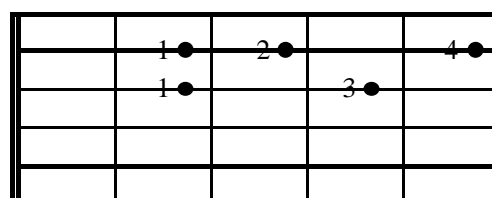
D-Dur



Fingersatz 1:



Fingersatz 2:



Fingersatz 1 lässt sich für alle Saitenpaare verwenden die in Quartan gestimmt sind.
Lediglich für das Saitenpaar g-Saite / h-Saite wird Fingersatz 2 benutzt.
Spiele auch in anderen Lagen.