

Engel auf den Feldern singen

Frankreich, 16. Jahrhundert
Berarb.: C. Moritz

The musical score is written in 4/4 time and consists of two systems of four staves each. The first system contains the vocal line and three accompaniment staves. The second system continues the vocal line and accompaniment. The lyrics are written below the vocal staff.

En - gel auf den - Fel - dern sin - gen, stim - men - an ein -
und im Wi - der - hall er - klin - gen, auch die - Ber - ge

himm - lisch` Lied, Glo_____
jauch - zend mit.

ri - a in ex - cel - sis

De - o, De - - - o!

2. Sagt mir Hirten, wem die Freude,
 wem das Lied der Engel gilt!
 Kommt ein König, daß die Weite
 so von Jubel ist erfüllt?
 Gloria.....

3. Laßt nach Bethlehem uns ziehen,
 das ihn birgt im armen Stall,
 laßt uns betend vor ihm knien,
 singen ihm mit Freudenschall:
 Gloria.....