

End of Summer

von Fabian Payr

Der in Wiesbaden und bei Montevarchi (Toskana) lebende Gitarrist Fabian Payr beschäftigte sich schon früh neben seiner Ausbildung auf der klassischen Gitarre auch mit Musik aus den Bereichen Folk und Jazz. Mit 15 Jahren wurde er 1. Bundespreisträger bei "Jugend Musiziert". Mit dem Gitarrenduo "Payr & Zech" gewann er 1983 den ersten Preis beim "Popnachwuchsfestival der Deutschen Phonoakademie" und spielte das Album "Stücke" ein. Er studierte klassische Gitarre bei Olaf Van Gonnissen an der Akademie für Tonkunst in Darmstadt, wo er nach der Gitarrenlehrausbildung 1995 auch die künstlerische Reifeprüfung ablegte. 1997 erschien seine erste Solo-CD "Romantisch-impressionistische Gitarrenmusik", 1999 die CD "Ambra" mit den Stücken aus den Heften "Folk-Jazz-Ballads 1-3". Seit 1993 leitet er gemeinsam mit seiner Frau Ariane die bekannte Ferienmusikschule "musica viva" (www.musica-viva.de), die zahlreiche Workshops für Laienmusiker in der Toskana und in Deutschland veranstaltet.

Im Hubertus Nogatz Verlag sind folgende Werke und Bearbeitungen von Fabian Payr erschienen:

- Folk Jazz Ballads 1 (leichte bis mittelschwere Stücke für Gitarre solo)
- Folk Jazz Ballads 2
- Folk Jazz Ballads 3 Folk
- Jazz Ballads 4 (Frühjahr 2001)
- Sunrise (leichte Stücke für Gitarre solo)
- Three Pieces - für Sologitarre (Valse, Ballade, Funk)
- Die Folkpicking Gitarre (Lehrwerk)

Gitarren-Quartette:

- Chick and Erik
- Regen
- November

Alle Titel und CDs können direkt beim Verlag bestellt werden:

Verlag Hubertus Nogatz

Unterer Pustenberg 42

45239 Essen

Tel.: 0201-49 63 63

Fax: 0201 - 49 63 64

Internet: www.nogatz.de

